

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МКОУ "Больше-Желтоуховская СОШ"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету
«Речевая практика»**

3 класс

вариант 1

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Д. Малая Песочня
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	9
III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	10

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;

- формирование выразительной стороны речи; -
- формирование у обучающихся навыков связной речи; -
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помочь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи; -
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе

Личностные результаты:

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; –
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на

принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» -удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни.

Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстраций, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	6	
2	Дикция и выразительность речи	24	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	30	2
4	Культура общения	8	2
Итого:		68	5

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Ко-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Снова в школу! – 3 часа					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой) Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаева «Винегрет»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Это моя школа Правила речевого общения	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные	Используют диалогические формы речи в различных	Пользуются словами этикета, основными

3	Это моя школа Правила речевого общения	1	упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов) Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»	ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы на основе иллюстраций
---	---	---	---	--	---

Мы собирались поиграть. Мои друзья – 3 часа

4	Мы собирались поиграть	1	Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собирались поиграть Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре Проигрывание составленных диалогов Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения Участвуют в проигрывании составленных диалогов
---	------------------------	---	---	---	--

			стrophe		
--	--	--	---------	--	--

5	Мы собирались поиграть	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся) Разучивание считалок</p> <p>Составление предложений с опорными словами Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки»</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивании считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки</p>
---	------------------------	---	--	---	--

6	Мы собрались поиграть Общение с друзьями	1	<p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка</p> <p>вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Воспроизводят считалки Участвуют в коллективном</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации</p>
				<p>составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Составляют «Копилку игр»</p>

В библиотеке – 3 часа

7	В библиотеке	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке</p> <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой»</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p>
---	--------------	---	---	--	--

8	В библиотеке	1	Составление правил поведения в библиотеке,	Знакомятся с правилами	Соблюдауют правила
---	--------------	---	--	------------------------	--------------------

9	В библиотеке	1	<p>обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формулляр.</p> <p>Демонстрация формулляра самого активного читателя из данного класса Ролевая игра «В библиотеке»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Принимают участие в игре «В библиотеке»</p>	<p>поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры Составляют памятку «Секреты вежливого общения»</p>
---	--------------	---	--	---	---

Сказки про Машу – 3 часа

10	Сказки про Машу	1	<p>Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки</p>	<p>Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют предложения по картинкам с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Инсценируют сказку</p>
11	Сказки про Машу	1	<p>Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p>	<p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию</p>

12	Сказки про Машу	1	<p>Закрепление содержания сказки Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки</p> <p>Составление предложений по сюжету сказки</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова</p> <p>Игра «Живые загадки»</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки</p>	<p>илюстративный материал</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в игре, в инсценировке сказки</p>	<p>сказки</p> <p>Играют в игру «Живые загадки»</p> <p>Инсценируют сказку</p>
----	-----------------	---	---	---	--

Отправляюсь в магазин – 3 часа

13	Отправляюсь в магазин	1	<p>Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар)</p> <p>Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»)</p> <p>Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них</p> <p>Конструирование возможных диалогов с продавцом</p> <p>Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в рисовании вывесоккартинок для различных отделов в магазинах Отгадывают название нарисованных вывесок Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Рисуют вывескикартинки для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом</p>
----	-----------------------	---	--	--	---

14	Отправляюсь в магазин	1	Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку) Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине» Составляют памятку «Секреты вежливого общения»
15	Отправляюсь в магазин	1			

Телефонный разговор - 3 часа

16	Телефонный разговор	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения
17	Телефонный разговор	1	Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону»	Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка	Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка
18	Телефонный разговор Правила речевого общения	1	Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон» Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках) Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания Ролевые игры «Телефонный разговор» Завершение темы (работа над рубрикой «Это	Пользуются правилами речевого общения Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Применяют правила речевого общения Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры

			важно!»)		
--	--	--	----------	--	--

Я - зритель – 3 часа					
19	Я - зritelь. Речевое общение с малознакомыми людьми	1	<p>Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации</p> <p>Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>

20	Я - зритель. Правила речевого общения	1	<p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр»</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщицом</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Принимают участие в составлении правил</p>	<p>Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p>
21	Я - зритель	1	<p>Ролевая игра «Кинотеатр»</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p>	Участвуют в ролевых играх
			<p>кинотеатра (кассир, гардеробщиц, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Принимают участие в составлении правил</p>	<p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p>

22	Какая сегодня погода? Погода и мы	1	<p>Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками</p> <p>Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями</p> <p>Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения</p>
23	Погода и мы	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи

24	Погода и мы	1	<p>Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.</p> <p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды Ролевая игра «Прогноз погоды»</p>	<p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды</p> <p>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»</p>
----	-------------	---	--	---	---

Снегурочка – 3 часа

25	Сказка «Снегурочка»	1	<p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают слова для связи эпизодов с</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием</p>
----	---------------------	---	---	---	--

				помощью учителя	
--	--	--	--	-----------------	--

					текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов
26	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке	Просматривают иллюстрацию к

27	Сказка «Снегурочка»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	«Снегурочка» Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации	сказке «Снегурочка» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку
----	------------------------	---	--	--	---

Весёлый праздник – 3 часа

28	Весёлый праздник	1	Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей Рассматривание и сравнение картинок на развороте Коллективное составление рассказов по картинкам Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
----	------------------	---	---	--	--

				Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения
--	--	--	--	--	--

29	Весёлый праздник	1	<p>Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.) Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики</p> <p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют диалоги с помощью учителя</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют диалоги</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>
30	Весёлый праздник	1	<p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)</p>	<p>Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>	<p>Подготавливают письменные приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>

Мир природы – 3 часа

31	Мы друзья или враги природы	1	<p>Обращение к личному опыту школьников</p> <p>Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких</p> <p>Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Принимают участие в беседе Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>
----	-----------------------------	---	--	---	---

				Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков	Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков
32	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным
33	Мы друзья или враги природы	1			
Играем в сказку – 3 часа					

34	Сказка «Морозко»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием
----	------------------	---	--	---	---

				Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями	текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки
35	Сказка «Морозко»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко»	Просматривают	Понимают

36	Сказка «Морозко»	1	<p>на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>илюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Повторяют содержание сказки. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Инсценируют сказку</p>
----	------------------	---	--	--	---

Это я! – 3 часа					
37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и
38	Кто я?	1	Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет»,		

39	Кто я?	1	<p>«Рассказ по кругу» и др.)</p> <p>Составление рассказов-описаний о себе и товарищах</p> <p>Конструирование и проигрывание диалогов по теме</p> <p>Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Принимают участие в составлении рассказовописаний в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в составлении памятки</p>	<p>проигрывают диалоги Составляют рассказы-описания Конструируют и проигрывают диалоги по теме Составляют памятку</p>
----	--------	---	---	---	---

Играем в сказку – 3 часа

40	Сказка «Гуси-лебеди»	1	<p>Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p>
----	-------------------------	---	---	--	--

				рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями	Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки
41	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди» Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
42	Сказка «Гуси-лебеди»	1			

Поздравления (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – 4 часа					
43	Поздравляем защитников Отечества	1	<p>Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)</p> <p>Составление поздравлений</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток.</p> <p>Подпись адресата открытки</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помочь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию Конструируют и проигрывают диалоги по теме Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>
44	Поздравляем защитников Отечества	1	<p>Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p>
45	Поздравляем с 8 марта!	1			

46	Поздравляем с 8 марта!	1	<p>учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем) Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток Подпись имени адресата открытки</p>	<p>соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>помощь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>
----	------------------------	---	--	--	--

Мои друзья – 4 часа

47	Вместе нам не скучно	1	<p>Определение темы ситуаций</p> <p>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Определяют тему ситуации</p> <p>Воспроизводят</p>
----	----------------------	---	---	--	--

48	Вместе нам не скучно	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта Проигрывание составленных диалогов Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе	учителя. Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании диалогов Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный	составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова
				материал Договариваются считалки	Проигрывают диалоги Составление предложений с опорой Произносят считалки
49	Вместе нам не скучно	1	Конструирование возможных диалогов Передавать различные чувства тоном голоса	Отвечают на вопросы учителя по их	Воспроизводят составленные

50	Вместе нам не скучно	1	<p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам Игра с правилами по выбору обучающихся</p> <p>Использование считалочки для определения водящего</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют рассказа о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов</p> <p>Договариваются считалки</p> <p>Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх</p> <p>Принимают участие в составлении считалки</p>	<p>рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Конструируют диалоги, играют в игры</p> <p>Произносят считалки</p> <p>Составляют памятку</p>
----	----------------------	---	--	---	---

Я за порогом дома – 3 часа

51	Я – пешеход	1	<p>Актуализация знаний обучающихся по теме Повторение и знакомство с правилами дорожного движения</p> <p>Составление предложений по теме «Я – пешеход»</p> <p>Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)</p>	<p>Знакомятся и повторяют правила ПДД Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов</p>	<p>Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки</p> <p>Составляют предложения по теме «Я – пешеход»</p>
52	Я – пешеход	1			
53	Я – пешеход	1			

				<p>Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Моделируют ситуации и возможные диалоги</p>
Мои друзья – 3 часа					

54	Вместе после уроков	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал
55	Вместе после уроков	1	Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности	Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя	Играют в игры
56		1	Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями Принимают участие в составлении копилки игр	«Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» Составляют копилку игр

Я за порогом дома – 3 часа

57	На приёме у врача	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
58	На приёме у врача	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Принимают участие в	Играют в игру «На приёме у врача»

59	На приёме у врача	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача Конструирование возможных диалогов в регистратуре Конструирование возможных диалогов с врачом Ролевая игра «На приёме у врача» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями	
----	-------------------	---	---	---	--

Играем в сказку – 3 часа

60	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	<p>Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>
----	-------------------------------	---	---	--	---

61	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят»	Просматривают иллюстрацию к сказке	Понимают содержание сказки,
----	-------------------------------	---	--	------------------------------------	-----------------------------

62	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	<p>семеро козлят» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>«Волк и семеро козлят»</p> <p>Повторяют содержание сказки,</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>Пересказывают содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Инсценируют сказку</p>
----	-------------------------------	---	---	--	---

Я дома – 3 часа

63	Мой дом Моя семья	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»)</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций</p>	<p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный</p>	<p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Участвуют в</p>
64	Мой дом Моя семья	1			

65	Мой дом Моя семья	1	<p>Рассказ о членах семьи Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника Ролевая игра «Приём гостей» Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p>	<p>материал Участвуют в коллективной беседе Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки</p>	<p>коллективной беседе Рассказывают о членах своей семьи Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Приём гостей» Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p>
----	-------------------	---	---	--	--

Учимся понимать животных – 2 часа

66	В зоопарке у зверей	1	Просмотр мультфильма «Где обедал воробей»	Просматривают	Просматривают
----	---------------------	---	---	---------------	---------------

67	В зоопарке у зверей	1	<p>Актуализация личного опыта посещения зоопарка</p> <p>Рассматривание картинок на развороте</p> <p>Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы</p> <p>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном»</p>	<p>мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>односложно Используют диалогические формы</p> <p>речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома</p>	<p>мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>распространенным предложением</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома</p>
----	---------------------	---	--	---	---

Поздравляем с Днём Победы!

(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – **1 час**

68	Подготовка к составлению описания внешности человека	1	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!»</p> <p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Поздравление с праздником</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций. Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>
----	--	---	--	--	--